

# SALUD ES POESÍA

**PSICOANÁLISIS**

**MEDICINA**

**PSICOLOGÍA**



*"Si es posible el poema,  
es posible la vida"*  
Miguel Oscar Menassa

*"Psicoanálisis y Poesía es  
Psicoanálisis"*  
Sigmund Freud

**Editorial**

**El Psicoanálisis es una ciencia**

**Máquina Hominizante**

**Vigencia de Sigmund Freud**

**Medicina**

**De nuestros antecedentes**

**Revista del  
Corredor del Henares**

**Nº5**

**Marzo-Abril 2012**

*Dirección*

Pilar Rojas (pilar@pilarrojas.e.telefonica.net)  
Virginia Valdominos (virginia.valdominos@gmail.com)

*Colaboradores*

María Chévez, Norma Menassa, Amelia Díez, Jaime Kozak, Carlos Fernández, Miguel Martínez, Alejandra Menassa, Magdalena Salamanca, Helena Trujillo, Manuel Menassa, Ruy Henríquez, Susana Lorente.

91 758 19 40

grupocero@grupocero.org - www.grupocero.org

## EDITORIAL

Los días se acuestan sobre mí, me aplastan. Aquel radiante porvenir, aquel radiante porvenir está en mis manos y, sin embargo... Ella hoy me lo dijo de una manera conmovedora.

-He venido, así como me ve, a morir en sus brazos. Vengo mal herida, traigo el arte de amamantar destruido por pasiones ambiguas. Lo confundí todo doctor, deseo a mis hijos, amo a mi madre y me psicoalicé cinco años, antes de venir a verlo, con una mujer como yo misma.

-¿Y porqué no se suicidó? - Le dije secamente.

-Porque, cuando lo estaba pensando, cayó en mis manos (imagino que del cielo) un libro suyo y al leerlo me nacieron nuevas esperanzas y me dije "yo le voy a ver y, si no me salva la vida, por lo menos moriré feliz". ¡Vivir 200 años! Como usted dice en sus libros... ¿Qué maravilla! ¿Y doctor, me va a curar?

Yo estaba un poco asustado y le contesté a mi vez con otra pregunta:

-¿De qué?

Ella palideció, dejó caer sus brazos entre las piernas y se encorvó hasta casi tocar el piso con su cabeza y desde ese pozo, desde lo más bajo que se podía llegar, con un hilo de voz, me lo dijo:

-Cáncer... cáncer... cáncer... cáncer.

Cuando dejó de decir, respiré profundamente y, también, yo se lo dije:

-Si viene a verme por eso, sólo por eso, puede tumbarse en el diván.

Ya tumbada en el diván, mientras encendía un cigarrillo, decía que debería dejar de fumar, y entre esplendorosos humos que salían de su boca, como de un volcán en erupción, me preguntó lasciva:

-¿Qué tengo que hacer ahora?

-Irse y volver mañana a su segunda sesión. Buenas tardes.

Cuando ella se fue, hice quince flexiones, de las difíciles, con los brazos abrí todas las ventanas y me senté de nuevo en el sillón. Y lo primero que se me ocurrió fue lo siguiente: "si del culo provengo, iré a parar a una cloaca". Cuando cerraba las ventanas, por el frío, pensé que no entendía bien lo que estaba ocurriendo.

Rápidamente me enfrasqué en la lectura de acontecimientos futuros y no me hacía del todo bien verme trabajando de dios los próximos años.

### CLÍNICA DENTAL GRUPO CERO

Especialistas en Ortodoncia e Implantes Dentales

91 5480165

cdgc@clinicadentalgrupocero.com  
www.clinicadentalgrupocero.com

#### Concepción Osorio

*Psicoanalista*

91 5477322 – 629110481

#### Stella Cino. *Psicoanalista*

639132957

stelacino@hotmail.com

#### Lidia Andino

*Psicoanalista.* 91 8715248

lidiaandino.t@gmail.com

#### Jaime Kozak. *Psicoanalista*

607955762 - jaimekozak@grupocero.org

www.jaimekozak.com

## El Psicoanálisis es una ciencia

¿Quién, me pregunto, estará preocupado por la locura, sino quien la ha rozado? ¿Quién habrá de interesarse por la Poesía, sino el blasfemo? El que todavía no pudo levantar sus faldas y hundirse en ella para siempre. El que no soportó el olor a vida de la poesía. Ese es el que está preocupado por ella.

Nuestra conversación goza de detalles que la hacen una conversación interesante, y no porque entre nosotros habrá dinero y su consecuente trabajo realizado, sino, más bien, estoy proponiendo dejar que hable en nosotros lo que de humano es capaz de hablar.

Y si damos este paso, no sólo las ciencias han quedado a nuestras espaldas, sino también, lamento decírmelo (porque yo soy su enamorado), habrá quedado a nuestras espaldas, también, la poesía.

Y si ha de ser algo bueno para vosotros que algunas de las piedras que se interponen en vuestro camino queden a vuestras espaldas, no ha de ser bueno para mí que quede a mis espaldas, precisamente, aquello que había de sostener, en mi discurso, frente a ustedes.

Porque poesía y ciencia son, quiero decir, un límite casi biológico, frente a la dimensión de la pasión que quieren encubrir y que, hoy, ha traído un poco de ella el título de la conferencia, ya que de la locura se trata cuando queremos descubrir los límites de la creación, para que con este límite y sin más, encontrarle un sentido a ella, la locura, invitada hoy, más por sus honores que por los nuestros y, sin embargo, capaz de dejarse arrastrar como una cualquiera entre nosotros, para que hagamos de ella y precisamente contra ella, un modelo contable, que si no cura del todo al paciente, por lo menos curará un poco al psicoanalista.

Cuando hablamos de poesía, no hablamos de una poesía que nos descubra el centro del amor, sino de una poesía que produzca amor en los hombres. Más que una ciencia para descubrir sentidos, una ciencia que no deje tranquilo ningún sentido, ninguna verdad. Un método que más que revolucionar, se revolucione.

Y hoy no he venido a preguntarme por mi ser porque yo, es cero. Tampoco vine a preguntarme por vuestro ser, porque en vuestro ser anida la sustancia de mi carencia, y ese deseo de plenitud es vuestro ser. Y tampoco vine a preguntarme por los astros celestes que surcan el espacio a diario, porque no es de las posiciones que ocupamos en el espacio de lo que hemos venido a hablar, sino precisamente de lo que a todos sobrecoge y a todos por igual, el tiempo de nuestra relación.

Y si del tiempo ha de tratarse, sabemos entonces que ha de tratarse, también, de desprenderse de algunas trabas, para que tiempo pueda tratarse.

Y si del tiempo se trata, deberá saberse que habrá violencia en nuestras mentes y en algunos de nosotros habrá violencia en el corazón (que como se sabe no es una violencia aconsejada, porque produce daño en el propio corazón), porque el tiempo será una irrupción brusca y desmedida en nuestra manera de ser que, hoy, precisamente, se nos está dando por confundirla con nuestra manera de pensar, que es por ahora, y hasta que no se demuestre lo contrario, lo único que tanto ustedes y yo estamos en condiciones de arriesgar. Y si esto tendrá que ser un entrechocar de saberes, o bien, un entrechocar de retóricas, se irá sabiendo en la práctica de esta contradicción. Ahí donde la práctica, por tal, nos hará propietarios de un trozo de realidad y, ahora, por las palabras que ella ha pronunciado impunemente por nosotros, dueños y señores, tendremos que ser ese pedazo de realidad, y defenderla.

**CARTAGENA99**  
Academia Técnica Universitaria  
Clases particulares

91 5151321

academia@cartagena99.com  
www.cartagena99.com

## Máquina Hominizante

Es con "La interpretación de los sueños" que Freud pone no un límite vivencial, no un límite ideológico, no un límite de los sentidos a la interpretación onírica, sino un límite teórico y se llama ombligo del sueño. Cuando se llega allí se detiene la interpretación psicoanalítica, no es que el psicoanalista tenga ganas de seguir o que el paciente quiera recuperar lo que no pudo. Lo real inconsciente es imposible.

Que la técnica sea la transferencia y la asociación libre querrá decir que lo que se promoverá será la asociación libre y que la transferencia acontecerá siempre como resistencia a la asociación libre. El psicoanálisis comienza más allá de la transferencia, antes es el psicoanálisis de la transferencia, y el psicoanálisis de la transferencia es el psicoanálisis de las resistencias al psicoanálisis.

Si para conseguir formular el objeto teórico tuve que descentrarme, es decir, tuve que ser un otro de mi conciencia, cuando tengo que interpretar tengo que ser un otro de mí en tanto lo que tengo que interpretar tiene que ser para el paciente, el deseo del Otro, el deseo de su propio inconsciente y no del mío, querrá decir que cuando interpreto yo no tengo deseos, a menos que mi deseo sea ser la función, es decir, interpretar. No es la afectividad del psicoanalista la que determina, ni el grado de enfermedad, ni el tratamiento, ni la cura, ni el alta, es la teoría. Momento teórico, entonces, donde habrá que dejar de interpretar y esto no por la finitud del inconsciente, sino por los límites impuestos por la teoría psicoanalítica al sujeto.

Habíamos dicho que la ciencia es lo posible de ser determinado, un punto minúsculo, una visión estrecha del mundo. Que el psicoanalista sea la ciencia del sujeto tampoco le da derecho de transformarse en una visión del mundo, en tanto ciencia.

Sin embargo esta operación de descentramiento que permite transformar la ceguera de la ideología en claridad simbólica no puede, aunque lo intente, terminar con la ideología. Puede, eso sí, interpretarla,

rectificarla y hasta transformarla, pero no puede terminar con ella, porque ella es la propia vida del sujeto. Y la propia vida de los sujetos se desarrolla en el campo de la carne, campo infinito y cambiante, ya que cuando determinamos algo en el campo del cuerpo no es para precisar su muerte sino, tan sólo, su transformación. Y es así como un espacio de tiempo después del descubrimiento, y como del hombre se trata, hablamos de lo que hablamos, volveremos a sentir celos, envidia, egoísmo o cualquier otra tontería, que son esos sentimientos llamados humanos, reconociéndolos y en su real dimensión apasionada, en nuestro cuerpo y en nuestra propia vida, y sin embargo desconociendo no sólo la estructura que hace posible en cada sentimiento una verdad, sino también desconociendo los mecanismos de que dicha estructura se vale para realizar el trabajo de transformación. A esto lo denominamos trabajo inconsciente, cuyo único destino es transformar el deseo inconsciente en verdad para posibilitar su expresión. Y ahí donde el síntoma impera como verdad y como verdad impera la palabra, los actos fallidos, el chiste, los sueños, la ciencia, la locura, la poesía, allí es donde se inicia ahora un nuevo trabajo, que será el trabajo del psicoanálisis (no ya del inconsciente) el que, desde los efectos últimos de aquel otro trabajo, construirá ahora teóricamente la estructura determinante de dichos efectos. El hombre no tiene del inconsciente sino sus efectos, ya que su inconsciente no está en él, sino en la palabra del otro. Palabra que no lleva debajo su imagen iconográficamente representada, sino que lleva debajo otra palabra, que tampoco sabe nada de ella, sino en la reunión con otras palabras.

Cadena significativa, donde el sujeto es, no lo que recorre la cadena, sino el que con su propia vida como sujeto, la funda. Y sé que nunca sabré el significado de las palabras que pronuncie, si no soy capaz, si no me atrevo a pronunciar otra palabra y otra y aún otra más, porque como humano debo saber que, para lo humano, no hay último sentido.

## Vigencia de Sigmund Freud

(Viene de Salud es Poesía Nº 4)

Sueño o temblor, se preguntó ella entre la bruma.

Yo sin contestar moví la cabeza de un lado para otro, como para despejarme, mas sin saber de qué quería despejarme.

Mientras ella de alguna manera se contorsiona, yo recuerdo al gran Pichon Rivière después que yo le había contado, con frenesí, que una paciente, al encontrarse conmigo en una fiesta, me besó; él me dijo:

- Ella lo quiere asesinar- y luego en tonos diferentes siguió hablando con mucha tranquilidad de la posibilidad que tenía la poesía de ser el máspreciado instrumento de conocimiento de la realidad histórica...

- Perdón que lo interrumpa- me dijo ella a pesar de que yo no había comenzado a hablar-usted, prosiguió ella, ¿no llega a sentir mi cuerpo estremecido entre sus brazos?

Ella no estaba del todo equivocada, sentir, yo no sentía nada pero su cuerpo, si era verdad que se estremecía, lo hacía en algo o sobre algo que podría ser mío, el diván.

-Bendigo su silencio (ella decía para que todo fuera sublime aunque yo escuchaba lo que podía), su silencio, insistió, bendito sea, que me permite gozar de su cuerpo, mi cuerpo, de una manera tan extensa, como decía Freud, creo...

Ahí, para decir verdad, que no se puede decir aunque se intente, me dio un poco de rabia (supuestamente anal) que se metiera con Freud de esa manera tan superficial y entonces no pude contenerme y le pregunté:

-¿En qué fiesta se lo dijo Freud?

-Qué agresivo, exclamó ella; sentí que me la metía por el culo. Al principio me dolió algo, pero después, gocé, bueno, es un decir, me gusta digo, especialmente, que sea tan bruto como un camionero y, a la vez, tan dulce y frío como una muñeca de porcelana...

Nada, yo no decía nada. Pensé con temor en dar por terminada la sesión y me pareció absurdo tener miedo de las palabras, como tantas veces le pasa al neurótico y remplacé,

rápidamente, el continuamos la próxima, por un sencillo:

-La escucho...

-Hoy no quiero y ni siquiera deseo que usted me escuche (yo la sentí contundente en su decir), hoy, doctor, quiero sentirlo vibrar conmigo. Y no me diga que no puede, que a mí me lo contaron en la Facultad de Psicología los jefes de las iglesias lacanianas y otras menos prestigiosas. Usted, doctor, puede llegar a ser, si yo, su pequeña reina lo desea, el más grande vibrador de Buenos Aires. Yo he visto con mis propios ojos a esos grandes jefes temblar y consolarse hasta el exceso con una simple vibración de su voz.

-Es por eso que esta mañana desolada y limpia, tomo venganza en nombre de todas las esposas, novias, concubinas de todos los maldicientes psicoanalistas de Buenos Aires y, por las dudas, de París, y me lo garcho aquí en su diván, yo y todas mis amigas y usted jamás podrá olvidarse de este polvo porque yo misma y mi marido y los amigos de mi marido nos encargaremos, personalmente de difundirlo.

Algo que nunca fue es lo que se recuerda siempre.

Algo que nunca hubo tiene que ser perdido.

La transferencia se dispara desde el futuro.

La relación sexual no existe o, por lo menos, no deja huella.

(Continuará)

### Servicios lingüísticos Loonis

Docencia-Traducción. 626 890 234

[www.clemenceloonis.com](http://www.clemenceloonis.com)

### POESÍA Y FLAMENCO

Contacto en Madrid: 630.070.253

Contacto en Andalucía: 626.673.322.

[info@poesiayflamenco.com](mailto:info@poesiayflamenco.com)

[www.poesiayflamenco.com](http://www.poesiayflamenco.com)

## MEDICINA

.../ En cuanto al diagnóstico diferencial de estas tres entidades: histeria, enfermedad psicosomática y enfermedad orgánica, nos dice Freud que en la histeria existe una imposibilidad de derivar lo psíquico por vía psíquica, mientras que en el neurótico actual, y en el psicosomático, lo que existe es una imposibilidad de derivar lo somático por vía psíquica. Cualquier excitación o sensación corporal, en vez de elaborarla psíquicamente, con una frase, el psicosomático la resuelve corporalmente.

Por eso, decimos que no hay mecanismo psíquico en juego en la producción del fenómeno psicosomático, esto no quiere decir que el psicosomático no sea un sujeto psíquico con toda la complejidad y los mecanismos psíquicos de cualquier otro sujeto, lo que queremos apuntar es que los mecanismos psíquicos (condensación, desplazamiento..., también llamados metáfora y metonimia) no están en juego en la producción del fenómeno psicosomático.

En la depresión lo que sucede es que no hay posibilidad de elaboración de los estímulos, tanto somáticos como psíquicos, por vía somática, de tal manera que la elaboración es exclusivamente psíquica. El paciente depresivo padece de una anestesia somática, mientras que el paciente afecto de neurosis actual, padece de una anestesia psíquica.

Hemos de tener en cuenta, para el estudio que realizamos, que el tiempo que se maneja en psicoanálisis es el futuro anterior, el *après coup*, la recurrencia. Para decirlo coloquialmente, como lo hacía un personaje literario de las farsas de Nestroy, el criado, que sólo tenía una respuesta en sus labios para toda pregunta u objeción: “Todo se aclarará en el curso de los acontecimientos futuros”, es decir, sólo después sabremos.

Por tanto no podemos decir que todos los pacientes con depresión van a sufrir una enfermedad orgánica, como tampoco podemos decir que todos los pacientes con neurosis de angustia o neurastenia vayan a padecer una enfermedad psicosomática, pero podemos afirmar que, partiendo del último

efecto del sistema: la enfermedad psicosomática o la enfermedad orgánica, podemos hallar en todo paciente orgánico antecedentes de depresión y en todo paciente psicosomático antecedentes de neurosis actual.

No debemos pensar la cuestión como un “efectivismo mecánico”, esto es: si un paciente con neurosis de angustia tiene continuas taquicardias, al final, la insistencia de la alteración funcional, terminará produciendo lesión orgánica y, en el caso de este paciente, acabará teniendo una arritmia grave. No se trata de esto, es más bien una cuestión de economía libidinal, hay una intolerabilidad del sujeto a ese “secuestro libidinal” que supone la depresión o la neurosis de angustia, la enfermedad acapara toda la energía del sujeto y es en el intento de movilizar la libido que se pasa de la estructura de la neurosis de angustia a la de la enfermedad psicosomática, o de la estructura de la depresión a la de la enfermedad orgánica.

Es importante recordar que las estructuras no son fijas, no son innatas, ni desde siempre ni para siempre, ningún sujeto puede ser un psicosomático las 24 horas del día, no es todo psicosomático, o todo histérico, siempre habrá en él una normalidad.

Es un sujeto, más allá de que se posicione ocasionalmente en una u otra de las estructuras. Si la Medicina, concretamente nuestro gran maestro Gregorio Marañón, nos dice que “no hay enfermedades sino enfermos”, podemos añadir con el Psicoanálisis que: “No hay enfermedades, sino enfermos, y un sujeto es más que un enfermo”.

**Soledad Caballero -SC Asesores-  
FISCAL - LABORAL – CONTABLE**

**656 671 153**

[soledadcaballerocastro@gmail.com](mailto:soledadcaballerocastro@gmail.com)

[www.sccasesores.es](http://www.sccasesores.es)

**Pilar Rojas Martínez**

*Psicoanalista.*

*Médico Especialista en Reumatología y en  
Medicina Familiar y Comunitaria.*

696 194 259

pilar@pilarrojas.e.telefonica.net  
www.pilarrojas.com

**Magdalena Salamanca**

*Psicoanalista*

630 070 253

magdalenasalamanca@gmail.com  
www.magdalenasalamanca.com

**Carlos Fernández**

*Psicoanalista*

91 547 21 50 - 91 883 02 13

carlos@carlosfernandezdelganso.com  
www.carlosfernandezdelganso.com

**Teresa Poy**

*Psicoanalista*

91 554 30 24

Pedir hora

**Paola Duchên**

*Psicoanalista* 639 49 06 45

[paoduchen@hotmail.es](mailto:paoduchen@hotmail.es) www.paoladuchen.com

**Fernando Ámez**

*Médico Psicoanalista.* 686 209 269

amezfernando@gmail.com

**Susana Lorente**

*Psicóloga Psicoanalista.* 657 568 874

91 002 05 68 - www.susanalorente.com

**Alejandra Menassa de Lucia**

*Psicoanalista*

*Médico Especialista en Medicina Interna.*

653 903 233

alejandramenassa@live.com  
www.alejandramenassa.com

**Virginia Valdominos**

*Psicóloga y Psicoanalista*

664 222 008

virginia.valdominos@gmail.com  
www.virginiavaldominos.com

**Amelia Díez Cuesta**

*Psicoanalista*

607 762 104

ameliadiezcuesta@gmail.com

**Miguel Martínez**

*Psicoanalista*

91 682 18 95 - 667 518 809

miguelfondon2010@gmail.com  
www.miguelmartinezfondon.es

**Helena Trujillo**

*Psicoanalista* 626 67 33 22

www.httpsicoanalisis.com

**Ruy Henríquez**

*Psicoanalista.* 618 596 582

www.ruyhenriquez.com

**Manuel Menassa**

*Psicoanalista Psicólogo.* 687 937 501

www.manuelmenassa.com

## DE NUESTROS ANTECEDENTES

EDITORIAL REVISTA GRUPO CERO N.º1

*Todo aquello que perturbe mis sentidos,  
perturbará mi mente.*  
(Dicho popular árabe)

Si la cultura dice que no a nuestros actos vitales, si la contracultura nos acusa, estamos ante un fenómeno especial: en las paredes sí, pero con buena letra.

Entre la sabiduría y la ciencia hemos elegido la sabiduría, único territorio donde se agolpan, tanto los problemas como las soluciones del vivir. Entre las certidumbres de otras ciencias y la incertidumbre de la ciencia psicoanalítica siempre amenazada, hemos elegido la incertidumbre de saber: El hombre vive desgarrado en su ser; pero nunca sabremos ni las dimensiones ni la geografía donde anida dicho desgarramiento. Por eso, preferimos que nuestra palabra esté más cerca de la sangre que de las palabras.

Palabras que son siempre las mismas. Que se abran como un sol dentro de la cabeza de los hombres, depende del coraje que tengamos para unir las unas a otras, despiadadamente, sin pudor. Es entonces cuando aparece el nuevo sentido. Lo poético.

Tendremos que saltar mil veces hacia el vacío, hasta darnos cuenta que en el vacío no nos espera nadie. Es hora, podemos comenzar a hablar.

La inmoralidad de mis contemporáneos se diferencia de la moralidad de mis padres, en que la inmoralidad es una moral más moderna, pero otra vez lo que se pierde es el hombre.

Vi que el universo se aquietaba cuando yo miraba el universo, he visto agitarse a los más poderosos por la cercanía de mi cuerpo. Todo

era mentira, todo estaba preparado antes de que yo llegara.

Estoy embelesado pero todavía sin comprender.

No se trata de ennoblecerse. Se trata de sobrevivir a cualquier precio. Las ideas vigorosas no bastan.

Si busco algo, no busco una poesía que le llene a la gente la cabeza de música, estoy a la búsqueda de una verdadera poesía, que les devuelva a mis hermanos la dimensión del odio y del amor.

Todo me asusta y lo que no me asusta tampoco me interesa.

En poesía, como en psicoanálisis, no poder soportar la incertidumbre es un buen motivo para cambiar de profesión



\*\*\*\*\*

**Si sabe de qué texto forma parte esta frase de Freud envíe un email a [saludespoesia@grupocero.info](mailto:saludespoesia@grupocero.info) y le regalaremos un libro:**

**“Los síntomas representan un sustitutivo de tendencias que toman su fuerza de las fuentes del instinto sexual”.**

Sigmund Freud